제19회 전주프로젝트
‘워크인프로그레스 2027’ 공모 규정

1. 사업목적

‘워크인프로그레스(Work-in-Progress)’는 제작 마무리 단계에 있는 국내 장편 독립·예술영화의 완성도를 높이고, 국내외 영화제 진출과 배급을 지원하기 위한 러프컷 쇼케이스 프로그램이다. 후반작업 또는 완성 직전 단계의 장편영화 프로젝트 5편 내외를 선정해 전주프로젝트 기간 중 해외 주요 영화제 프로그래머를 비롯한 국내외 영화산업 관계자를 대상으로 비공개 극장 시사회를 진행하고, 작품의 완성도 향상과 국내외 배급 전략 수립을 위한 전문적인 피드백과 컨설팅을 제공한다. 또한, 국내외 영화산업 관계자와의 교류 및 비즈니스 미팅을 통해 작품의 영화제 진출과 배급 기회를 확대하고, 심사를 통해 우수작 1편을 선정해 배급지원금 500만 원을 지원한다. 이를 통해 독립·예술영화가 완성 이후 국내외 영화제와 배급 시장으로 진출할 수 있는 기반을 마련하고, 창작자와 영화산업을 연결하는 실질적인 지원 체계를 구축한다.

2. 사업개요

가. 공모 대상 / ※ 신청자별 1개의 작품만 공모 신청 가능

① 극영화, 다큐멘터리, 실험영화, 애니메이션 등 장르와 형식에 제한 없이, 후반작업 단계 또는 완성 단계 직전의 60분 이상의 장편영화로서 다음 사항에 해당하는 작품

1) 작품의 구성과 러닝타임, 후반작업 등 완성도 향상을 위한 국내외 영화산업 관계자의 피드백 및 컨설팅이 필요한 작품

2) 국내외 영화제 진출 및 극장 개봉 등 향후 배급 전략 수립을 위한 국내외 영화산업 관계자의 컨설팅이 필요한 작품

② 2027년 전주프로젝트 기간 중 국내외 영화산업 관계자를 대상으로 비공개 극장 시사가 가능한 작품에 한함

나. 공모 자격

·신인, 기성 제한은 없으나, 해당 작품의 연출자(개인)만 공모 신청 가능

다. 지원 내용

① 해외 주요 영화제 프로그래머를 비롯한 국내외 영화산업 관계자를 대상으로 비공개 극장 시사회 진행

② 해외 주요 영화제 프로그래머를 비롯한 국내외 영화산업 관계자의 전문적인 피드백과 컨설팅 제공

③ 심사를 통해 우수작 1편을 선정하고, 배급지원금 500만 원 지원

④ 별도 심사를 통해 후원사의 현물 제작 지원 / *작품별 차등 지원

※ 선정작과의 협의를 거쳐 지원하며, 지원 항목에 따라 지원 대상에서 제외될 수 있음

※ 전주국제영화제 및 후원사의 사정에 따라 추가적인 현물·현금 지원이 제공되지 않을 수 있음

⑤ 2027년 전주프로젝트 기간 중 영화산업 관계자와의 비즈니스 미팅 기회 제공

3. 공모 참가 안내

가. 접수 방법

① 전주국제영화제 출품/공모 사이트(http://entry.jeonjufest.kr/) 접속

② 메뉴 ‘전주프로젝트 공모’ → ‘워크인프로그레스’ 클릭

③ 공모 규정, 별도 제출 서류 확인 후 온라인 신청서 작성 및 별도 제출 서류 첨부 제출

별도 제출 서류	
지정서식	① 개인정보 수집 이용 동의서 [지정서식 1] ② 저작권 소유 확인서 [지정서식 2] ③ 성범죄·성희롱 사실 확인서 [지정서식 3]
자유양식	① 후반작업 단계 또는 완성 단계 직전의 작품 영상 / *스크리닝 링크로만 제출 가능 – 영상 파일을 별도로 제출하지 않고, 온라인 신청서에 스트리밍 링크(URL)를 기재해야 함 ② 제작기획서 / *3p 이하로만 제출

※ 별도 제출 서류는 반드시 하나의 PDF 파일로 결합하여 첨부 제출하여야 함
·제출서류는 번호순(지정서식 → 자유양식)으로 배열하여 하나의 PDF 파일로 결합
·PDF 파일명은 '워크인프로그레스_프로젝트 제목'으로 표기

※ 작품 영상 자료는 공모 마감 이후 심사 기간(2027년 2월)까지 확인 가능한 스트리밍 링크(URL)로 제출해야 함

※ 별도 제출한 서류는 제출 이후에는 교체 및 수정할 수 없음

※ 온라인 신청서 및 별도 제출 서류에 허위 사실이 기재된 것으로 확인될 경우 심사 대상에서 제외되며, 선정 이후 확인된 경우에는 선정을 취소할 수 있음

※ 온라인 신청서 및 별도 제출 서류의 누락·미비 사항에 대해서는 별도로 안내하지 않으며, 이에 따른 책임은 신청자에게 있음

4. 선정 절차

·전주국제영화제가 구성한 선정위원회의 심사를 통해 선정하며, 1차와 2차 심사는 각각 별도로 구성된 선정위원회에서 진행

① 1차(선정 심사) : 워크인프로그레스 선정작 5편 내외 작품 선정
– 공모 신청 시 제출한 영상 및 서류를 바탕으로 작품의 독창성과 완성도, 국내외 영화제 진출 및 배급 가능성 등을 종합적으로 평가

② 2차(우수작 선정 심사) : 우수작 1편 선정
– 2027년 전주프로젝트 기간 중 진행되는 비공개 극장 시사를 통해 작품의 독창성, 완성도와 국내외 영화제 진출 및 배급 가능성 등을 종합적으로 평가

※ 심사 결과, 선정 기준에 부합하는 작품이 부족할 경우 선정작 편수를 조정할 수 있으며, 우수작을 선정하지 않을 수도 있음

5. 선정작 준수사항

가. 워크인프로그레스 선정작은 2027년 전주국제영화제 개막 3주 전까지 영어자막이 삽입된 극장 시사용 영상 파일을 제출해야 함

나. 워크인프로그레스 선정작 관계자(연출자)는 비공개 극장 시사 등 '워크인프로그레스 2027' 프로그램 및 제19회 전주프로젝트 행사에 반드시 참석해야 함

다. 워크인프로그레스 선정작은 작품 최종 완성 시, 크레딧에 아래의 텍스트와 로고를 반드시 표기해야 함

① 텍스트
·제19회 전주프로젝트 '워크인프로그레스 2027' 선정작

② 로고

·전주국제영화제, 전주프로젝트
·후원사 로고 / *별도 후원사의 지원을 받은 경우에 한함

라. 별도 후원사의 지원을 받은 선정작은 해당 후원사의 요청에 따라 지원 조건, 준수사항 등에 관한 별도의 서면 계약을 체결해야 할 수 있음

마. 상기 사항을 이행하지 않을 경우, 전주국제영화제의 판단에 따라 선정을 취소할 수 있음

6. 기타 유의사항

가. 공모 신청으로 인해 해당 작품의 저작권 귀속이 변경되지 않으며, 신청자는 공모 참여 및 작품 상영에 필요한 저작권, 판권 등 제반 권리를 적법하게 확보해야 함

나. 온라인 신청서 및 제출 서류에 허위 사실을 기재하거나, 작품의 표절 또는 타인의 저작권 침해 사실이 확인될 경우 심사 대상에서 제외하거나 선정을 취소할 수 있음

다. 성범죄·성희롱 발생 방지 및 예방 의무

① 선정작의 참여 스태프가 성범죄로 벌금형 이상의 유죄 확정판결을 받은 사실이 없음을 밝히는 확인서(지정 서식 3)를 제출해야 함

② 선정작의 참여 스태프가 성범죄로 인해 형 또는 치료감호를 선고받은 사실이 추후 확인될 경우, 선정을 취소할 수 있음. 또한, 성범죄로 기소되었거나 재판 중인 경우에도 향후 유죄판결 또는 치료감호의 선고가 확정되면 선정을 취소할 수 있음

③ 선정작의 참여 스태프 전원이 촬영 전에 '성범죄·성희롱 예방 교육'을 수강한 이수 확인서 및 제작 기간 중 성범죄 성희롱 예방을 위한 관리, 감독에 힘쓸 것을 다짐하는 서약서를 함께 제출해야 함

라. 선정작의 주요 스태프가 사회 통념상 공공질서나 미풍양속에 반하는 행위, 성희롱·폭력, 명예훼손, 차별·혐오 발언 및 행위 등으로 전주국제영화제의 취지와 명예를 훼손한다고 판단되는 경우, 적절한 절차를 거쳐 선정을 취소할 수 있음

마. 선정작의 귀책사유로 선정이 취소된 경우, 전주국제영화제는 이미 지급한 배급지원금 등 지원금의 반환을 요구할 수 있으며, 필요한 경우 관련 법적 조치를 취할 수 있음

7. 문의

·전주국제영화제 전주프로젝트팀 j.project@jeonjufest.kr | 02-2285-0562